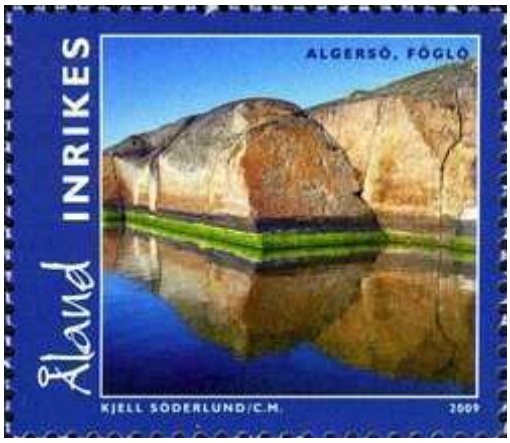
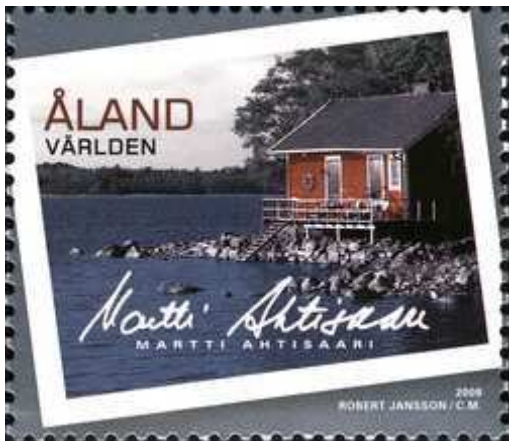
FILACAP ON LINE Nº 042

NOVIDADES DA FILATELIA:

***ALAND, ILHAS** – 16.09.2009, Série Sepac – Paisagens de Aland: Saltvik e Flöglö (porte Doméstico e Europa=€0.80). 29.09.2009, Minha Aland, por Martti Ahtisaari, Ex-Presidente da Finlândia e Prêmio Nobel da Paz 2008 (porte Världen=€0.90). 09.10.2009, Natal 2009 (portes Julpost=€0.60 e Världen=€0.90).





***ESLOVÁQUIA** – 11.11.2009, Natal 2009 (€ 0,40). 27.11.2009, Arte Ján Mudroch (€ 1,20) e Cyprián Majernik (€ 1,20). 04.12.2009, Louis Braille (€ 0,70).

***FINLÂNDIA** – 06.11.2009, a) Natal (2x€ 0.60); b) Amaryllis (porte 1ª classe); c) Inverno Mágico (porte 1ª classe).

***LUXEMBURGO** – 01.12.2009, b) Natal 2009 (€ 0,50+0,05); b) Os Grandes Órgãos do Ducado IV: Philarmonie (€ 0,50+0,05), Dudelange (€ 0,70+0,10), Nommern (€ 0,90+0,10) e Heiderscheid (€1,00+0,25); c) comunicação: de Gutenberg à Internet (€ 0,50 e 0,70).

NOVIDADES DA NUMISMÁTICA:

***ESTADOS UNIDOS DA AMÉRICA** – 2010, Moeda em Honra aos Americanos Incapacitados – Defensores da Paz - Moeda de US$ 1.00 - metal: 90% prata e 10% cobre; diâmetro: 38,10mm e peso: 26,73g; tiragem: 350.000 peças.

***POLÔNIA** – 01/02.12.2009, Polonesas Que Salvaram Judeus: Irena Sendlerowa, Zofia Koszak-Szczucka e Irmã Matylda Getter - Moeda de 2 zl- metal: liga CuAl5Zn5Sn1 qualidade standard, diâmetro: 27,00mm e peso: 8,15g; Moeda de 20 zl- metal Ag 925/1000 qualidade proof, diâmetro: 38,61mm e peso: 28,28g. 04/07.

NOVIDADES DA TELECARTOFILIA

Nosso colaborador Luiz Carlos Martins (lmartins@sercomtel.com.br) nos brinda com mais alguns cartões telefônicos.

CANÇÃO NOVA - Uma parceria entre a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos (ECT) e a Comunidade Canção Nova resultou no lançamento de um selo comemorativo aos 20 anos da TV CN e um carimbo alusivo ao Hosana Brasil.
Os selos estarão presentes nas correspondências expedidas pela Fundação João Paulo II. Já o carimbo será utilizado pela agência dos Correios de Cachoeira Paulista (SP) até o próximo dia 31 de dezembro. "Estamos comemorando o primeiro ano do Reconhecimento Pontifício - quando a Canção Nova foi elevada pelo Vaticano à condição de Associação Internacional de Fiéis -, 30 anos de evangelização pela Rádio Canção Nova, 20 anos de TV CN e 14 anos falando de Deus na internet.
Em resumo, temos muito de nos alegrar e agradecer", ressalta o diretor-executivo da Fundação, Wellington Silva Jardim, o "Eto". A responsável pelo Departamento de Filatelia e Produtos da ECT, Maria de Lourdes Torres de Almeida, destaca que os selos são comunicadores. "É muito mais que um mero franqueamento entre as duas instituições - comunica a religiosidade de um povo e de um evento que convoca para o louvor", explica. O lançamento também ajuda a incrementar a já vasta coleção de selos com temática religiosa produzidos pela ECT. A cerimônia de obliteração - lançamento dos selos e ato simbólico de carimbação - aconteceu no último sábado, 5, durante o Hosana Brasil. (Fonte: site Canção Nova – www.cancaonova.com)

FILACAP 164 – Já está em circulação e enviado aos assinantes o FILACAP 164 correspondente ao mês de dezembro/2009. Destacamos os seguintes artigos e seções: Palácio Monroe (Reinaldo Jacob), Maximafilia Didática – Parte 2 (Agnaldo de Souza Gabriel), Oração do Cartão-Postal (José Carlos Daltozo), Termos Numismáticos , Eventos em Guaratinguetá e Lorena, O Colecionismo de Bilhetes de Loteria - Loterofilia (Sylvio Luongo), História Aerofilatélica do Brasil – XIII (Mário Xavier Jr.), Novidades filatélicas do Brasil e do Exterior, Novidades da Telecartofilia, noticiário geral e dezenas de anúncios de colecionadores, clubes e publicações. Os interessados em maiores informações sobre a publicação podem entrar em contato com o editor pelo e-mail: ac.filacap@uol.com.br.

FILACAP 164 DEZ/2009

ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP

Palácio Monroe

Reinaldo Jacob (reinaldo.jacob@superig.com.br)

Demolido oficialmente na data de março de 1976, dado como motivo oficial a construção do metrô do Rio de Janeiro, o Palácio Monroe foi tema de diversos cartões postais e integrou a série de selos de Propaganda Turística emitida em 30/09/1937, juntamente com os selos do Jardim Botânico (Rio de Janeiro) e das Cataratas do Iguaçu (Paraná), obras e belezas naturais do Brasil.

Sua história começa com o Aviso n.º 148 de 3 de julho de 1903, quando o Brasil se preparava para participar da Exposição Internacional de Saint-Louis, em 1904, nos Estados Unidos. A obra serviu de sede do Pavilhão do Brasil no evento e ficou conhecido como Palácio Saint-Louis.

A obra foi concebida pelo arquiteto e engenheiro militar, o Coronel Francisco Marcelino de Souza Aguiar, que deveria aproveitar a estrutura com o objetivo de posterior reconstrução no Brasil.

Sua beleza logo conquistou a imprensa norte-americana, que destacou sua harmonia de linhas e qualidade do espaço. Foi premiada com a medalha de Ouro no Grande Prêmio Mundial de Arquitetura, o maior do gênero naquela época. Foi o primeiro reconhecimento internacional de uma obra arquitetônica brasileira.

Após o evento, conforme previsto, o Palácio foi desmontado, a estrutura foi trazida para o Brasil e montada com 1700 m² de área construída, entre 1904 e 1906, na capital Federal, na época a cidade do Rio de Janeiro.

O primeiro evento social previsto para a inauguração da obra foi a realização da 3ª Conferência Panamericana, em 23 de julho de 1906. No momento da Conferência rebatizaram o Palácio Saint-Louis para Palácio Monroe, em homenagem ao presidente norte-americano James Monroe, criador do Panamericanismo. Na inauguração estiveram presentes várias celebridades, inclusive o presidente americano Theodore Roosevelt.

Durante sua trajetória, o Palácio Monroe foi um importante edifício que, entre 1906 e 1976, reinou absoluto como uma das mais belas e imponentes construções da Cinelândia, região central do Rio de Janeiro.

Em 1911 foi utilizado como sede do Ministério da Aviação. Em 1912 acolheu o Congresso Internacional de Jurisconsultos. De 1914 a 1922 foi sede provisória da Câmara dos Deputados. Em 1920 foi utilizado para a Sessão Solene de recepção do Rei Alberto da Bélgica (tema de emissão comemorativa em 19/09/1920). Em 1921 foi sede da Convenção Nacional. Em 1922 foi sede da Comissão Executiva do Centenário da Independência (tema de emissão de série de 3 selos em 07/09/1922). Em 1925 foi sede do Senado Federal.

Entre o período de 1937-1945, o Senado Federal esteve fechado durante o Estado Novo. Ao término da ditadura, serviu como sede provisória do Tribunal Superior Eleitoral, entre 1945 e 1946.

Em meados da década de 1950, o Palácio sofreu uma obra de ampliação em que foi acrescentado um pavimento e ocupou o espaço das duas rotundas laterais, que estavam vazias e serviam apenas como varandas decorativas.

Com a mudança do Distrito Federal para Brasília, em 1960, o Palácio Monroe passou a exercer a função de escritório de representação do Senado Federal no Rio de Janeiro.

Na época do Regime Militar, foi sede do Estado Maior das Forças Armadas (EMFA).

Em 1974, durante as obras de construção do Metrô do Rio de Janeiro, o traçado dos túneis foi desviado para não afetar as fundações do palácio. Nessa época o Governo Estadual decretou o seu tombamento.

Em 11 de outubro de 1975 foi autorizada a demolição do palácio pelo Governo Federal, que não concedeu o decreto federal de tombamento oficial. Finalmente, em março de 1976 o Monroe foi demolido.

No mesmo ano de 1976 as obras do Metrô foram concluídas, dito como responsável pela demolição do Palácio Monroe. Na verdade os responsáveis pelo Metrô tentaram fazer de tudo para preservar o Palácio. No final, os técnicos da Companhia viram a demolição com grande frustração, já que os sacrifícios em desvios e adaptações tinham sido em vão.

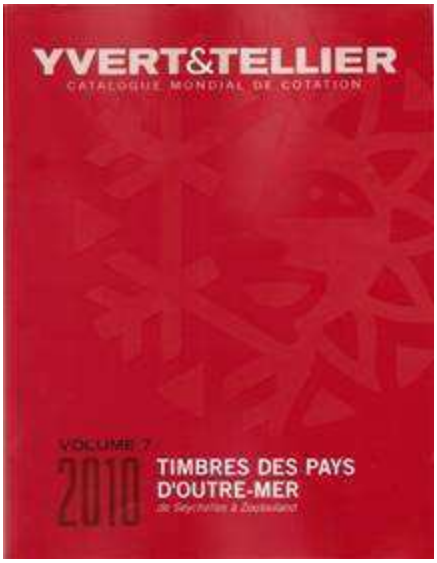
No terreno desocupado foi construído uma praça com um chafariz monumental, originalmente instalado na praça da Bandeira.

Para os filatelistas restou apenas os dois selos emitidos em 1937 e os vários cartões postais que expressam a beleza arquitetônica das três cúpulas do Palácio Monroe.

FESTIVAL DE NATAL - A cidade de Penedo preparou uma programação especial de Natal. No dia 11 de dezembro a Casa do Papai Noel, localizada na Pequena Finlândia, foi palco da abertura do Festival de Natal 2009 de Penedo. O evento constou do lançamento do Selo de Natal pelos Correios, de uma exposição de Selos de Natal e também de apresentações do Coral dos Correios e do Grupo de Dança Típica Finlandesa.

SITE FILACAP – Graças ao trabalho de nosso colaborador Laerte Galocha Lobão, o site www.filacap.com.br foi reativado e já está com algumas novidades como, por exemplo, alguns artigos do nosso colaborador Américo Rebelo, de Portugal, tais como: Eusébio da Silva Ferreira – O maior ídolo de todos os tempos...; Egas Moniz visto através da Filatelia e História dos Estádios do Sport Lisboa e Benfica através da Maximafilia. Convidamos nossos colaboradores e leitores deste informativo a enviarem suas sugestões, notícias, artigos, etc. O e-mail do site é ac.filacap@gmail.com.

CATÁLOGO YVERT – Recebemos esta semana o volume 7 dos Países do Ultramar (de Seychelles a Zululândia) do catálogo Yvert, completando assim todos os volumes deste importante catálogo mundial. Agradecemos aos nossos amigos da Europa a remessa graciosa deste catálogo.



NOVAS DIRETORIAS:
ABCF – Associação Brasileira de Comerciantes Filatélicos : Presidente: Peter Meyer, Vice-Presidente: José Luís de Sampaio Torres Fevereiro, 1º e 2º Secretários Gerais: Júlio César Rodrigues de Castro e Antonio Luiz Amato, 1º e 2º Tesoureiros: Walter Fritschi e Cláudio Walter Neumann, Diretor de Eventos: Lindolfo Pires Neto e Diretor Internacional: Carlos Maceira Vieiro.

Sociedade Filatélica do Estado de Goiás - Diretoria para o período de 01/01/2010 a 31/12/2014: Presidente de Honra: João Carneiro de Mendonça, Presidente: Luiz Reginaldo Fleury Curado, Vice-Presidente: William Naoum, 1º e 2º Secretários: Gilberto Bailão e Luiz Murilo, 1º e 2º Tesoureiros: Francisco Paes e Francisco Carmo Filho, Conselho Fiscal: Franco Grassi, Leonardo Paula da Silva e Eurico Seixos de Brito e Suplentes do Conselho Fiscal: Celso Bailão, Douglas Avanço e Jan Magalinski.

Às novas Diretorias nossos votos de uma profícua gestão.

POSTAIS – Da Coleção FILACAP dois postais de Pindamonhangaba, ambos editados pela Brascard – Série Postais do Brasil, com fotos de Sérgio O. Rehder: Igreja Matriz N. Sra. Do Bom Sucesso – Santuário Mariano e Vista Parcial da Praça São Benedito.

PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA 2010 – ALTERAÇÕES – A Programação Filatélica dos Correios para 2010 teve as seguintes alterações:

14/06/2010 – Homenagem ao Paleontólogo Peter Lund e à Lagoa Santa/MG, com 1 selo e 1 edital e lançamento em Lagoa Santa/MG.

28/07/2010 – 150 Anos de Criação do Ministério da Agricultura, com 1 selo e 1 edital e lançamento em Brasília/DF.

RECADOS:
***BRASIL - FEIRA FILATÉLICA E NUMISMÁTICA DE RIBEIRÃO PRETO/SP** - Todas as manhãs de domingo na Praça Sete de Setembro, ao lado do Caramanchão. Venda, Compra e Troca de Selos, Moedas, Cédulas, Medalhas e Acessórios para Coleção.

***BRASIL - COMPRO** Selos Regulares do Brasil – envie propostas. VENDO classificadores e álbuns importados – solicite preços. **NUMFIL (Fp), Rua Mal. Floriano Peixoto, 96/183, CURITIBA/PR, 80020-090 BRASIL. E-mail: numfil@numfil.com.br.**

***BRASIL - ESTANDO EM CURITIBA, VISITE A SOCIEDADE FILATÉLICA DE CURITIBA.** Reuniões às 4ª feiras pela manhã, 5ª feiras ao anoitecer. Rua 15 de Novembro, 556 – Sala 1001 (Galeria Lustosa). Contatos: **Gert Drucker (41-3232-6621) ou Ernesto Knauer (41-3262-6819); www.soficur.org.br; e-mail: soficur@gmail.com.**

***BRASIL - PELÉ:** Colecionador adquire tudo sobre o Atleta e mantém exposição permanente de seu acervo, 400 itens, à Av. Pref. José Monteiro, 844 – próximo ao Carrefour em São Vicente/SP. **SR. JOSÉ FRANCISCO DE MEIRELLES SANTOS (Fp), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP 11390-110 BRASIL. L-Port.**

***ARGENTINA - Boletin Electronico PODIUM** - Para Coleccionistas de Juegos Olímpicos y D eportes Universales. Novedades, Información temática etc. Quienes quieran recibirlo gratuitamente solicitenlo a: **jcasalia@infovia.com.ar.**

***GERMANY - STAMPS** – Collector search South+Central America+U. S. A.+Canada kiloware, stamps on paper, also phonecards animals in exchange. **W. KONRATH (Fp), Lützow strasse 38, D-10785 BERLIN, GERMANY. L-Deut.Engl.**

***GREECE - STAMPS** – I collect mint thematic stamps worldwide – themes: Fauna, Bridges, Chess, Lighthouses, Trains, Cars, Mushrooms, Aircrafts, Shells, Fruits, Music – Instruments etc. In exchange I send mint stamps. **Mr. TSELOS SPILIOS (Fp), N. Kazantzaki 20, PATRA, 264 42 GREECE. Engl. FP-153**

***ITALY - QUINTAVALLE (Fp), P. O. BOX 539, 35100 PADOVA, ITALIA** – Exchange 100 x 100 postage stamps. Armenia, Austria, Belgium, Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary to Offer: Italy. Nuovi al facciale + spese RACCOMANDATA.

TODOS RECADOS publicados neste espaço são de assinantes e colaboradores do jornal **FILACAP**. Outros anúncios semelhantes podem ser vistos em nosso site
http://ac.filacap.sites.uol.com.br/recados.htm.
Veja também nosso site: **www.filacap.com.br.**

LEIA E ASSINE o jornal **FILACAP.** Apenas R$ 25,00 por ano – 4 edições. Maiores informações pelo e-mail ac.filacap@uol.com.br.

BOAS FESTAS – A todos os amigos e colaboradores nossos mais profundos agradecimentos pelo apoio às atividades da ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP em 2009. Esperamos poder contar com todos no próximo ano. Unidos seremos mais fortes. Voltaremos na primeira quinzena de janeiro/2010, se Deus assim o permitir. A todos os votos de um Feliz Natal e um Ano Novo pleno de realizações com muita Paz e Saúde.